

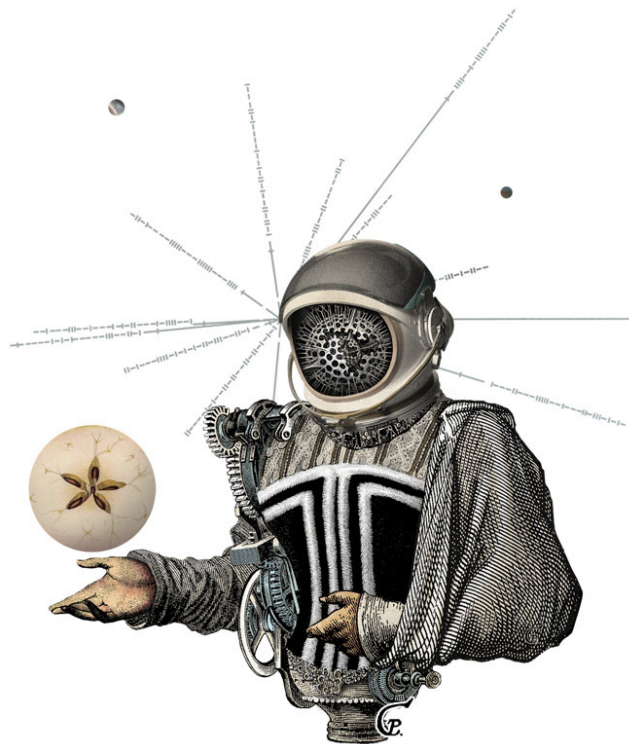
ІСТОРІЇ ШІСТНАДЦЯТИ: ПРО ПІЗНАННЯ

# Історії шістнадцяті: Про пізнання

РЕДАКЦІЯ VERBUM

18 ЖОВТНЯ 2018

У цьому випуску «Вербуму» – чотири тексти про осягнення світу та про засоби, які ми використовуємо, щоб пізнавати глибше й автентичніше.



Celsius Pictor

Роман Веретельник у розмові з «Вербумом» розмірковує про феномен книжки, про мінливість книжкових форм і про пізнавальну силу слів, уміщених у книжках.

Галина Помилуйко нагадує, що пізнання міст (та й загалом місць), у яких ми живемо, не

обмежене спостереженням фізичних об'єктів, а простягається значно далі, у сферу уявного, міфологізованого чи й метафізичного.

Із отцем Петром Октабою ОР ми спілкуємося про практику *lectio divina* – уважне спільнотне читання біблійних текстів, яке дає змогу глибше й точніше осягнути те, у що ми віримо.

Антон Герасименко замислюється про християнське кіно, найкращі зразки якого здатні переконувати й наvertати, а гірші – яких, на жаль, є значно більше – навпаки, заважають пізнавати віру.